

Broeders

de val van Den Bosch



BROEDERS – DE VAL VAN DEN BOSCH

“Een verbluffende theatersolo in het Zwanenbroedershuis”

Brabants Dagblad

Meesterverteller Alexander de Bruijn vertelt het meeslepende verhaal van het beleg van 's-Hertogenbosch in de Tachtigjarige oorlog. Het publiek neemt plaats in de monumentale grote zaal van het Zwanenbroedershuis, aan de lange tafel waar de Broeders normaal gesproken zitten. In deze overweldigende historische setting brengt de Bruijn de 17e eeuw tot leven; een stad vol kleurrijke personages, humor en drama op het scherpst van de snede. Deze nieuwe, zelfgeschreven tekst wordt ondersteund door een ingenieus toneelbeeld van regisseur Albert van Andel. Zelfslaande trommels stuwen met felle ritmes de oorlogsscenes en de prachtige belichting transformeert de zaal tot slagveld en Sint Jan. Al deze elementen dragen bij aan een onvergetelijke theaterervaring.

Het is september 1629. 's-Hertogenbosch wordt al vier maanden belegerd door de troepen van Prins Frederik Hendrik. Grote delen van de stad zijn verwoest, het dodental loopt op. Hongersnood en ziekte teisteren de bevolking. In het Zwanenbroedershuis krijgen bisschop Michael Ophovius en militair gouverneur Van Grobbendonck te horen dat er geen hoop meer is op bevrijding. Vanaf dat moment staat bisschop Ophovius voor een onmogelijke keuze. Moet hij, zoals de gouverneur wil, de burgers oproepen de stad tot de laatste druppel bloed te verdedigen? Of moet hij capituleren, wat verbanning van hemzelf, zijn broederschap en de katholieke kerk inhoudt?

Zijn geloof dwingt hem voor de strijd te kiezen - verlossing na de dood is immers belangrijker dan het wereldse bestaan. Maar wat is die Hemelse redding waard wanneer dat de vernietiging betekent van alles wat hem op deze aarde is toevertrouwd?

Tekst en spel Alexander de Bruijn, regie en vormgeving Albert van Andel, dramaturgie Hannah Ester, advies vormgeving en licht en uitvoering decor Henk Geurds, arrangementen en audioproductie Akim Moiseenkov, kostuum Petra Rietberg.

‘Broeders – de val van Den Bosch’ is een initiatief van Stichting 1629 en was dé hit van Theaterfestival Boulevard 2019. Nog voor de aanvang van het festival waren alle kaarten uitverkocht.

www.stichting1629.nl

Locatie: Zwanenbroedershuis, Hinthamerstraat 94, 's-Hertogenbosch

